

H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

De acuerdo a lo establecido en el H. Consejo Divisional, referente a la presentación de informes sobre cursos de actualización y diplomados aprobados por el mismo órgano e impartidos en las fechas programadas y con el fin de dar el seguimiento adecuado sobre el desarrollo de los mismos, la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, presenta el siguiente informe sobre las actividades realizadas para cumplir su mandato:

Fecha de entrega	Departamento o Coordinación	Nombre del evento	Coordinado por	Cumplimiento de los objetivos	Cumplimiento del calendario	Número de participantes	Recursos económicos que ingresaron
7 de diciembre de 2021	Posgrados en Diseño	Octavo Coloquio de metodología en el Posgrado. De los métodos y las maneras	Dr. Iván Garmedia Ramírez y la Dra. Sandra Rodríguez Mondragón	100%	100%	Al inicio 33 y al final 52	No aplica, evento gratuito

Los miembros que estuvieron presentes en la reunión de la Comisión dieron por recibido el informe: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara, Mtra. Sara Elena Viveros Ramírez y Alumna Carla Montserrat Lozada Nava.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Coordinadora de la Comisión

Formato 3A* para el informe de cursos de actualización

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Indicar el grado de cumplimiento de los objetivos planteados: **nivel de cumplimiento 100%**

Indicar el número de participantes internos y externos, su género y en su caso, si participaron personas con discapacidad:

Participantes (ponentes y asistentes)	Al inicio del coloquio		Al final del coloquio	
	Mujeres	Hombres	Hombres	Mujeres
Internos	15	8	21	11
Externos	8	2	15	4
Personas con discapacidad	0	0	0	1
Subtotal	23	10	36	16
Total	33		52	

Indicar el número de los participantes al inicio y al final del curso o diplomado:
al inicio 33 y al final 52

Indicar el grado de cumplimiento del calendario de la actividad: **nivel de cumplimiento 100%**
 4 sesiones de 5 horas: total 20 horas

Número de certificados o diplomados expedidos: **75 constancias expedidas.**

Reporte del cumplimiento del plan financiero aprobado (para el caso de cursos de actualización y diplomados que generen ingresos): **No aplica, evento gratuito.**

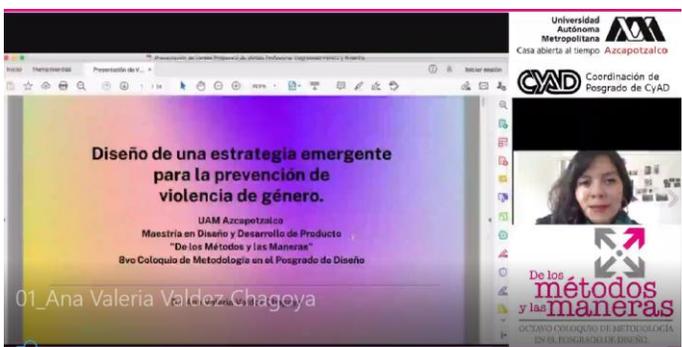
*Sólo incluir la información que en el formato se solicita.

Memoria fotográfica del evento:

23 de noviembre: Inauguración por el Dr. Luis Soto Walls y 5 ponencias



Dr. Luis J. Soto Walls



D.I. Ana Valeria Valdez Chagoya



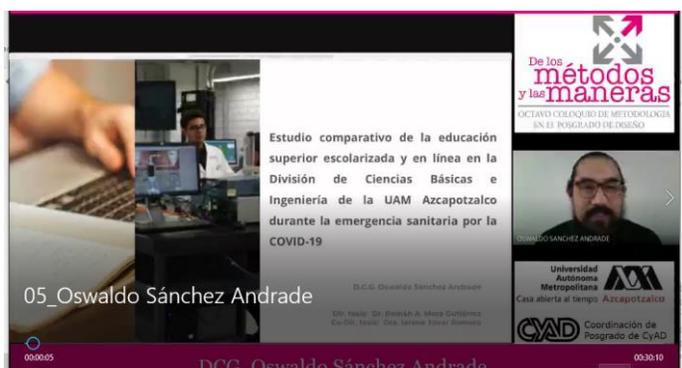
Arq. Carlos Antonio Nochebuena Lara



Dra. Yissel Hernández Romero

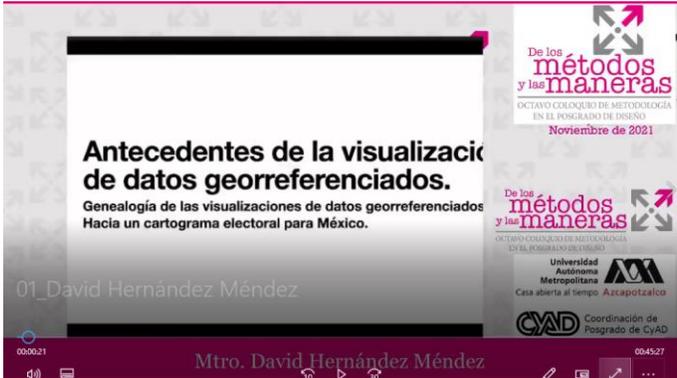
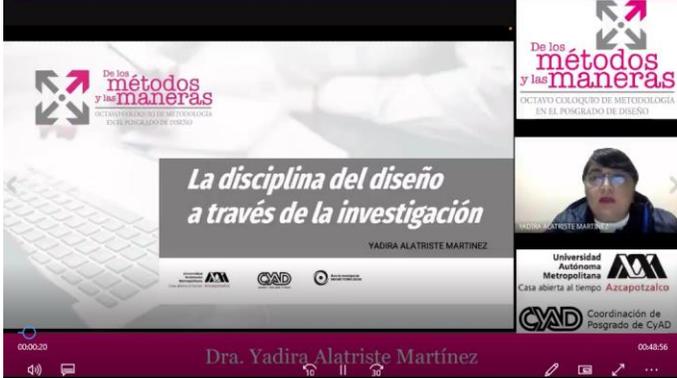


Mtro. Martí Gil Bartomeu

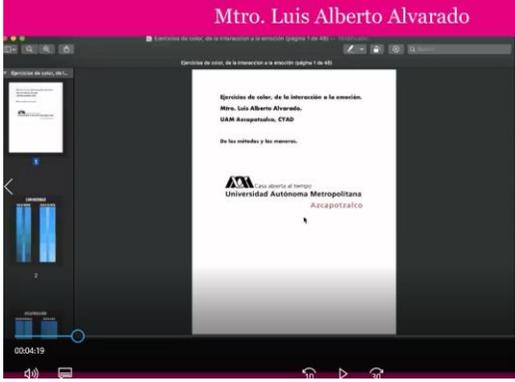
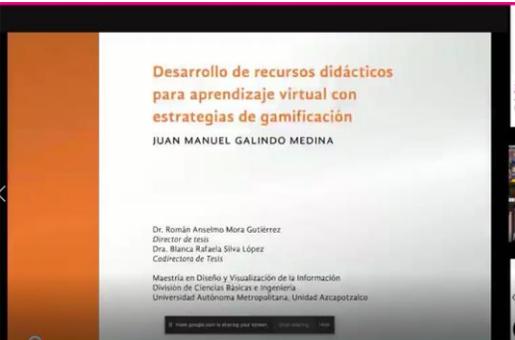


DCG. Oswaldo Sánchez Andrade

Miércoles 24 de noviembre: 6 ponencias

 <p>Antecedentes de la visualización de datos georreferenciados. Genealogía de las visualizaciones de datos georreferenciados. Hacia un cartograma electoral para México.</p> <p>01_David Hernández Méndez</p> <p>Mtro. David Hernández Méndez</p>	 <p>Objetivos del IMPI y su relación con el Diseño</p> <p>Mtra. Patricia Solís Meza</p> <p>Mtra. Patricia Solís Meza</p>
 <p>La disciplina del diseño a través de la investigación</p> <p>YADIRA ALATRISTE MARTÍNEZ</p> <p>Dra. Yadira Alatríste Martínez</p>	 <p>Gestión de conocimiento y su aplicación en el ámbito universitario</p> <p>M. Elvia Vázquez Velásquez</p> <p>Mtra. María Elvia Vázquez Velásquez</p>
 <p>"Texto-investigación a la manera de Iván Jablonka"</p> <p>Dra. Teresita Quiroz Ávila</p>	 <p>Del diseño de la comunicación gráfica al diseño de videojuego y el conocimiento proyectual</p> <p>Creación de un videojuego para la experiencia estética de la Ópera mexicana contemporánea dirigida a niños. Doctorado en diseño y visualización de la información</p> <p>Mtro. Iván Torres Ochoa</p> <p>Dra. Yadira Alatríste Martínez</p> <p>Dr. Lorenzo Miguel Ángel Herrera</p> <p>Dra. Blanca Estela López</p> <p>Dr. Jorge Ortiz Leroux</p> <p>Mtro. Iván Torres Ochoa</p>

Jueves 25 de noviembre: 6 ponencias

 <p>De los métodos y las maneras OCTAVO COLOQUIO DE METODOLOGÍA EN EL POSGRADO DE DISEÑO</p> <p>GUILLERMO HIRJART CAMACHO</p> <p>Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco Coordinación de Posgrado de CyAD</p> <p>00:00:33 D.C.G. Guillermo Hirjart Camacho 00:04:40</p>	 <p>De los métodos y las maneras OCTAVO COLOQUIO DE METODOLOGÍA EN EL POSGRADO DE DISEÑO</p> <p>Del 23 al 26 de noviembre de 2021 Video conferencia</p> <p>Diseño textil en México</p> <p>Dra. Sandra Rodríguez Mondragón</p> <p>SANDRA RODRIGUEZ MONDRAGON</p> <p>Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco Coordinación de Posgrado de CyAD</p> <p>00:01:15 Dra. Sandra Rodríguez Mondragón 00:05:37</p>
 <p>Mtro. Luis Alberto Alvarado</p> <p>De los métodos y las maneras OCTAVO COLOQUIO DE METODOLOGÍA EN EL POSGRADO DE DISEÑO</p> <p>Mtro. Luis Alberto Alvarado, UAM Azcapotzalco, CyAD</p> <p>Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco Coordinación de Posgrado de CyAD</p> <p>00:04:19 Mtro. Luis Alberto Alvarado 00:04:52</p>	 <p>Casa abierta al tiempo</p> <p>"Métodos de Trazo Sistematizado para el Diseño de Módulos" Aplicable a la elaboración de Señalización, Logotipos y otros elementos de Diseño</p> <p>Alberto Cervantes Baqué</p> <p>ALBERTO CERVANTES BAQUÉ</p> <p>Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco Coordinación de Posgrado de CyAD</p> <p>00:00:05 Mtro. Alberto Cervantes Baqué 00:04:00</p>
 <p>De los métodos y las maneras OCTAVO COLOQUIO DE METODOLOGÍA EN EL POSGRADO DE DISEÑO</p> <p>Recursos educativos para favorecer la equidad de género: con lo alumnos de psicología y pedagogía</p> <p>Mtra. Silvia Arce Herrera</p> <p>SILVIA ARCE</p> <p>Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco Coordinación de Posgrado de CyAD</p> <p>00:00:06 Mtra. Silvia Arce Herrera 00:04:49</p>	 <p>De los métodos y las maneras OCTAVO COLOQUIO DE METODOLOGÍA EN EL POSGRADO DE DISEÑO</p> <p>Desarrollo de recursos didácticos para aprendizaje virtual con estrategias de gamificación</p> <p>JUAN MANUEL GALINDO MEDINA</p> <p>Dr. Román Anselmo Mora Gutiérrez Director de tesis Dra. Blanca Rafaela Silva López Coordinadora de Tesis</p> <p>Maestría en Diseño y Visualización de la Información División de Ciencias Básicas e Ingeniería Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco</p> <p>JUAN MANUEL GALINDO MEDINA</p> <p>Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco Coordinación de Posgrado de CyAD</p> <p>00:00:59 D.C.G. Juan Manuel Galindo Medina 00:29:44</p>

Viernes 26 de noviembre: 7 ponencias y clausura por el Dr. Iván Garmendia Ramírez



Mtra. Lourdes Elsa Cabrera Jiménez



Mtro. Martín Lucas Flores Carapia



Mtro. Martín Clavé Almeida



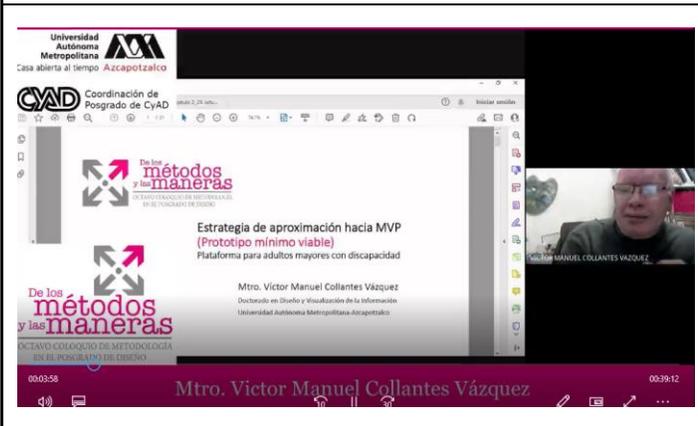
Dra. Blanca Estela López Pérez



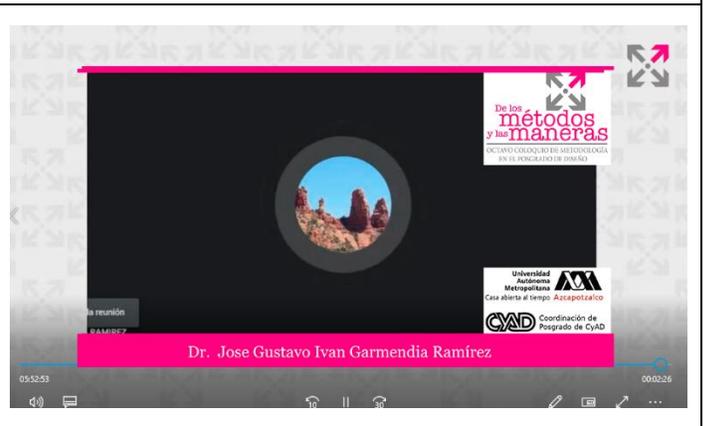
Mtro. Israel Garduño Bonilla



Mtro. Cuauhtémoc Bravo Villafuerte

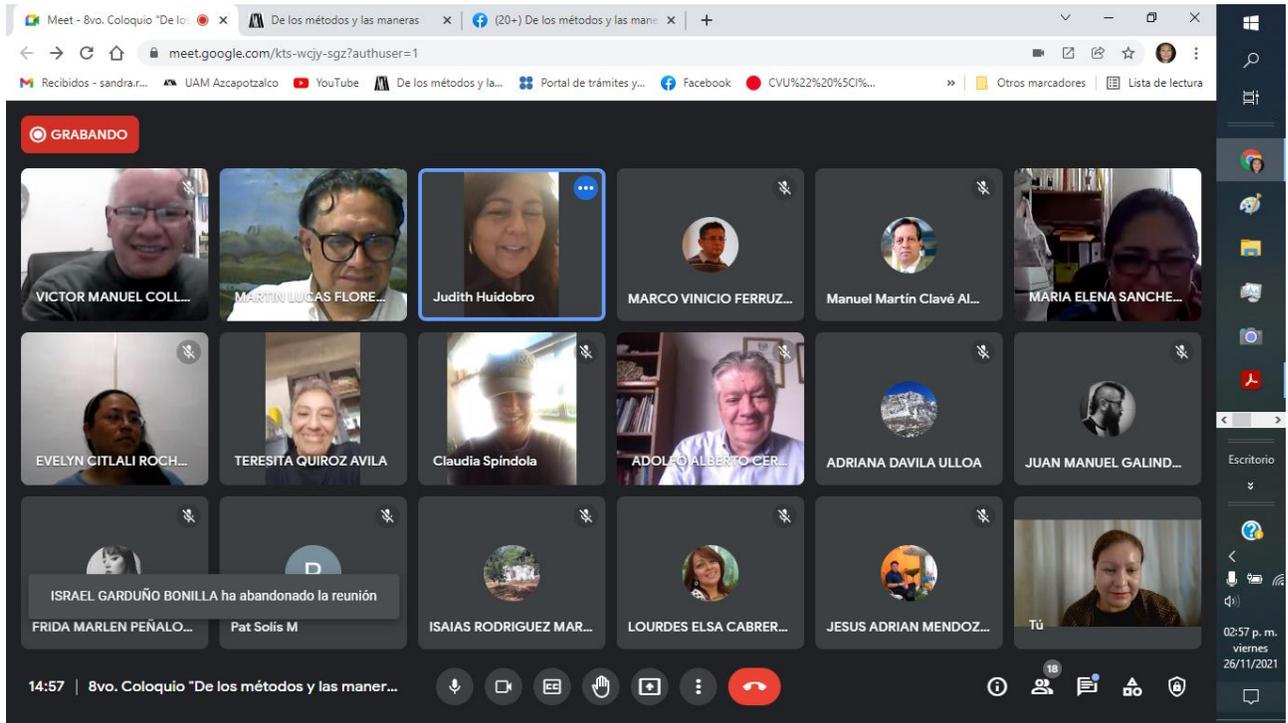


Mtro. Víctor Manuel Collantes Vázquez



Dr. Jose Gustavo Ivan Garmendia Ramirez

Capturas de pantalla de la clausura

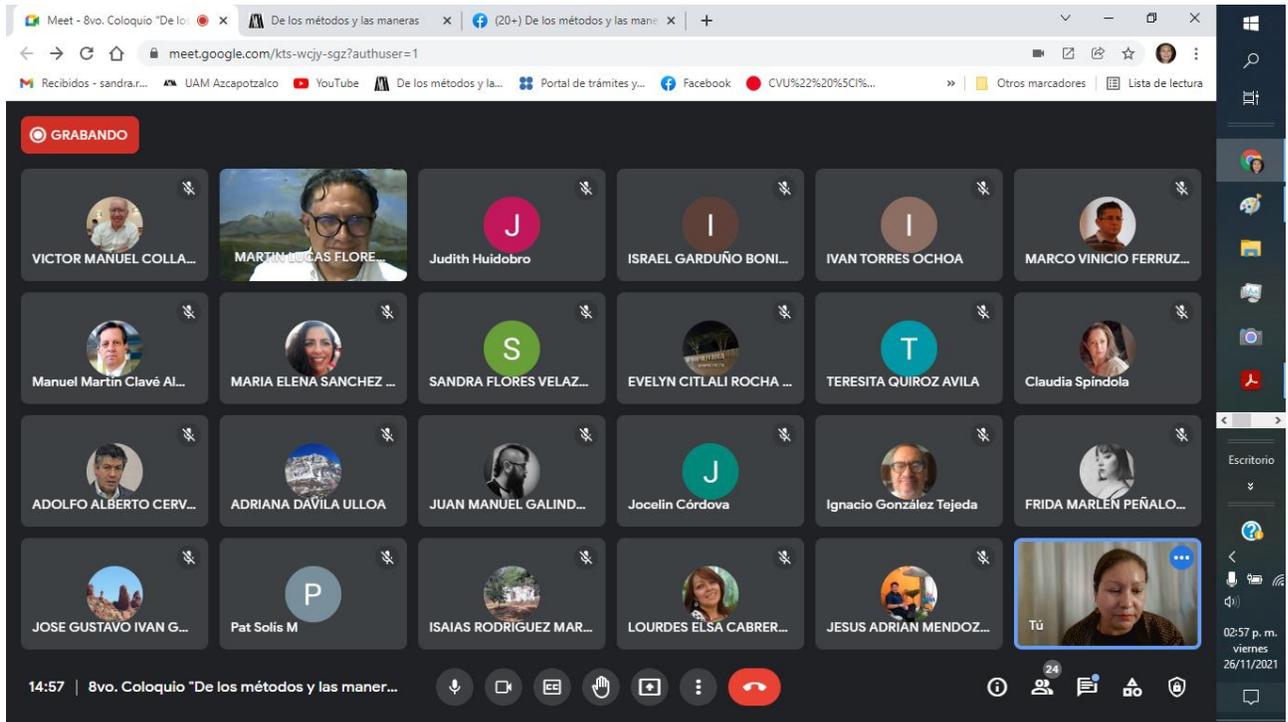


Meet - 8vo. Coloquio "De los métodos y las maneras" x De los métodos y las maneras x (20+) De los métodos y las maneras x +
 meet.google.com/kts-wcyj-sgz?authuser=1
 Recibidos - sandra... UAM Azcapozalco YouTube De los métodos y la... Portal de trámites y... Facebook CVU%22%20%5C%1%... Otros marcadores Lista de lectura

GRABANDO

VICTOR MANUEL COLL... MARTIN LUCAS FLORE... Judith Huidobro MARCO VINICIO FERRUZ... Manuel Martín Clavé Al... MARÍA ELENA SANCHE...
 EVELYN CITLALI ROCH... TERESITA QUIROZ AVILA Claudia Spindola ADOLFO ALBERTO CER... ADRIANA DAVILA ULLOA JUAN MANUEL GALIND...
 ISRAEL GARDUÑO BONILLA ha abandonado la reunión
 FRIDA MARLEN PEÑALO... Pat Solís M ISAIAS RODRIGUEZ MAR... LOURDES ELSA CABRER... JESUS ADRIAN MENDOZ... Tú

14:57 | 8vo. Coloquio "De los métodos y las maneras"



Meet - 8vo. Coloquio "De los métodos y las maneras" x De los métodos y las maneras x (20+) De los métodos y las maneras x +
 meet.google.com/kts-wcyj-sgz?authuser=1
 Recibidos - sandra... UAM Azcapozalco YouTube De los métodos y la... Portal de trámites y... Facebook CVU%22%20%5C%1%... Otros marcadores Lista de lectura

GRABANDO

VICTOR MANUEL COLLA... MARTIN LUCAS FLORE... Judith Huidobro ISRAEL GARDUÑO BONI... IVAN TORRES OCHOA MARCO VINICIO FERRUZ...
 Manuel Martín Clavé Al... MARÍA ELENA SANCHEZ ... SANDRA FLORES VELAZ... EVELYN CITLALI ROCHA ... TERESITA QUIROZ AVILA Claudia Spindola
 ADOLFO ALBERTO CER... ADRIANA DÁVILA ULLOA JUAN MANUEL GALIND... Jocelin Córdova Ignacio González Tejada FRIDA MARLEN PEÑALO...
 JOSE GUSTAVO IVAN G... Pat Solís M ISAIAS RODRIGUEZ MAR... LOURDES ELSA CABRER... JESUS ADRIAN MENDOZ... Tú

14:57 | 8vo. Coloquio "De los métodos y las maneras"

Fwd: INFORME DEL 8o. COLOQUIO DE LOS METODOS Y LAS MANERAS

1 mensaje

Cursos de División de CyAD UAM Azcapotzalco < cursos_dipcad@azc.uam.mx >
Para: consdivcyad@azc.uam.mx

17 de diciembre de 2021, 17:52

Estimad@s tod@s,

se anexa documento con el informe de 8o. Coloquio de los métodos y las maneras en el formato indicado.

Saludos cordiales

--

Atentamente

"Casa Abierta al Tiempo"

Dr. Gustavo Iván Garmendia Ramírez

Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Coordinador de Estudios de Posgrado en Diseño

--

Dirección de CyAD



Formato_3A_Informe_8vo. Coloquio_De los métodos y las maneras.pdf

1315K

SACD/CYAD/911/2021
9 de diciembre de 2021

Dr. Gustavo Iván Garmendia Ramírez
Presentes

Asunto: Observación respecto al Informe del Octavo Coloquio de Metodología en el Posgrado en Diseño “De los Métodos y las Maneras”.

Por este medio, le comunico que la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, revisó el Informe del Informe del Octavo Coloquio de Metodología en el Posgrado en Diseño “De los Métodos y las Maneras”, por lo que le solicita lo siguiente:

- Entregar el informe en el formato vigente, mismo que no debe ser alterado.

Sin otro particular por el momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo


Mtro. Areli García González
Coordinadora de la Comisión



Ciudad de México,
07 de diciembre del 2021

CDEP/01/01/12/2021

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Presidente del H. Consejo Divisional

P r e s e n t e

Adjunto al presente envío el informe correspondiente a la realización del evento: Coloquio denominado “Octavo Coloquio de Metodología en el Posgrado de Diseño: **De los Métodos y las Maneras**”, evento bajo mi coordinación.

Lo anterior es con el fin de que sirva turnarlo a la Comisión correspondiente del H. Consejo Divisional para su análisis y aprobación.

Sin otro particular de momento, aprovecho esta oportunidad para enviarle un cordial saludo.

Atentamente
“CASA ABIERTA AL TIEMPO”



Dr. Gustavo Iván Garmendia Ramírez

**Formato para el informe de curso de actualización o diplomado
División de Ciencias y Artes para el Diseño**

Indicar el grado de cumplimiento de los objetivos planteados:

Octavo Coloquio de Metodología en el Posgrado de Diseño “De los Métodos y las Maneras”, dirigido a profesores y alumnos de posgrado de la división de ciencias y artes para el diseño.

Los objetivos que se plantearon son:

General: Promover los programas de posgrado de la división de Ciencias y Artes para el Diseño y dar a conocer los proyectos de investigación que se encuentran en proceso de desarrollo, desde su enfoque metodológico, en el análisis, interpretación y reflexión sobre las metodologías adoptadas por los alumnos a través de los discursos, representaciones y muestra de avances.

Particulares:

1. Fomentar el debate acerca de los sistemas metodológicos utilizados en la investigación académica, en los posgrados de diseño; su pertinencia, uso, alcances y resultados.
2. Abrir un espacio en el cual los alumnos del Posgrado de Diseño puedan exponer públicamente los objetivos y avances de sus proyectos de investigación, la metodología utilizada y los resultados obtenidos.
3. Facilitar que los aspirantes de nuevo ingreso al Posgrado de Diseño puedan conocer las líneas de investigación, el tipo de proyectos y sistemas metodológicos que se desarrollan o aplican en el Posgrado.
4. Exponer las reflexiones de los profesores participantes en una ponencia dirigida a alumnos de posgrado y a los aspirantes al posgrado en Diseño.
5. Producir una publicación donde se compilen los textos resultantes de las investigaciones seleccionadas, contribuyendo directamente a la difusión de estas.

Mismos que se cumplieron en un 100%, de acuerdo a la dinámica y discusiones generadas por los participantes de lo que se desprende la posibilidad de dar continuidad a esta actividad anualmente.

Indicar el número de participantes internos y externos, género y en su caso, si participaron personas con capacidades diferentes:

Participantes (ponencias)	Al inicio del coloquio		Al final del coloquio	
	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres
Internos	15	8	21	12
Externos	8	2	15	4
Sub total	23	10	36	16
Total	33		52	
Asistencia = promedio por día 49	Día 1 = 35	Día 2 = 46	Día 3 = 60	Día 4 = 55

Indicar el grado de cumplimiento del calendario de la actividad:

4 sesiones de 5 horas: total 20 horas

Martes 23, miércoles 24, jueves 25 y viernes 26 de noviembre de 2021.

Se cumplieron las sesiones en un 100%

Número de certificados o diplomas expedidos:

24 constancias de participación (7 magistrales, 17 ponencias de participantes),

30 constancias de asistencia,

6 constancias para el comité organizador,

10 para el equipo de apoyo en *Motion Graphics*, edición y transmisión de CyADtv, y

5 para el equipo de Dirección de producción de CyADtv.

En el caso de los cursos de actualización y diplomados que generen ingresos presentar un reporte del cumplimiento del plan financiero aprobado:

Fue un evento gratuito y totalmente *on line* transmitido por la plataforma Google Meet

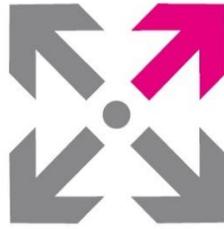
En el caso de los diplomados se deberá realizar una autoevaluación, para lo cual se recomienda la aplicación de encuestas a los participantes sobre los siguientes tópicos: El evento no es diplomado por lo que no se aplicaron encuestas.

Productos:

- El producto editorial de las memorias del evento está en proceso de maquetación, tanto en su versión impresa como digital. El producto digital será distribuido por medio de la página del posgrado de diseño y el repositorio digital *Zaloamati* de la UAM Azcapotzalco. Así mismo se publicarán en *Zaloamati* investigación los artículos como obra independiente de cada uno de los autores con la licencia de *Creative Commons*.
- El producto impreso será entregado sólo a los participantes del evento, archivo de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la UAM Azcapotzalco y las Bibliotecas de las distintas unidades de la UAM.
- Se publican vídeos del evento de la transmisión realizada por CyAD tv en **you tube** en las siguientes ligas:
Martes: <https://www.youtube.com/watch?v=mrAlc37qHr4&t=6873s>
Miércoles: <https://www.youtube.com/watch?v=TYQde2TaJY8&t=13979s>
Jueves: <https://www.youtube.com/watch?v=LrjPmkbKniU&t=5133s>
Viernes: <https://www.youtube.com/watch?v=XpLhibl-Uxg&t=2145s>
- Por parte del comité organizador, se publican vídeos independientes de las 24 conferencias, que fueron grabadas en la plataforma *Google Meet*, en nuestra página de Facebook: <https://www.facebook.com/metodosymaneras>
- Para dar mayor difusión a la información presentada en el evento, se publicaron las presentaciones de los ponentes que nos compartieron sus archivos, en una carpeta de Drive, que se publicó en nuestra página de Facebook en el siguiente enlace: https://drive.google.com/drive/folders/1jT_3GD-auk3WQtx7JOW6y7aJbizWlyed?usp=sharing

Se anexan a este informe:

1. Programa del evento.
2. Copia de los registros asistencia del *chat* de Meet (carpeta con 4 archivos con extensión SBV).



De los métodos y las maneras

OCTAVO COLOQUIO DE METODOLOGÍA EN EL POSGRADO DE DISEÑO

Programa

Del 23 al 26 de noviembre de 2021

Video conferencia

Martes 23 de noviembre

09:00 Inaugura: Dr. Luis Jorge Soto Walls
Modera: Mtro. Martín Lucas Flores Carapia

09:15 *Diseño de una estrategia emergente para la prevención de violencia de género*
Dr. Ana Valeria Valdez Chagoya
Diseño y Desarrollo de Productos

10:00 *Criterios metodológicos para una rememoración paisajística de los jardines en las Casas Nuevas de Moctezuma en Palacio Nacional, por medio de una evocación contemporánea*
Arq. Carlos Antonio Nochebuena Lara
Diseño y Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines

11:00 **CONFERENCIA MAGISTRAL**
Nuevas perspectivas del diseño para problemas de índole social
Dra. Yissel Hernández Romero
UAEM - CU - Zumpango

12:00 **CONFERENCIA MAGISTRAL**
El conocimiento pertinente como objetivo de la investigación social
Dra. Araceli Benítez Hernández
Universidad Insurgentes

13:00 *Las redes sociales y el espacio público: ¿Cómo mejorar el entorno ciudadano a partir de los comentarios vertidos en Facebook?*
Mtro. Martí Gil Bartomeu
Diseño y Estudios Urbanos

13:45 *Estudio comparativo de la educación superior en la División de Ciencias Básicas e Ingenierías de la Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco durante la emergencia sanitaria.*
DCG. Oswaldo Sánchez Andrade
Diseño y Visualización de la Información.

Miércoles 24 de noviembre

Modera: Dra. Sandra Rodríguez Mondragón.

09:00 *Antecedentes de la visualización de datos georreferenciados.*
Mtro. David Hernández Méndez.
Diseño, Visualización de la Información

09:45 *Objetivos del IMPI y su relación con el diseño*
Mtra. Patricia Solís Meza
Diseño y Desarrollo de Productos

10:30 **CONFERENCIA MAGISTRAL**
La disciplina del diseño a través de la investigación
Dra. Yadira Alatríste Martínez
UAM-Azcapotzalco

11:30 **CONFERENCIA MAGISTRAL**
Gestión del conocimiento y aplicación en el ámbito universitario
Mtra. María Elvia Vázquez Velásquez
DBG-UNAM, Subdirección de Planeación

12:30 *Texto-investigación a la manera de Iván Jablonka*
Dra. Teresita Quiroz Ávila
UAM-Azcapotzalco-CSH, Departamento de Humanidades

13:15 *Del diseño de la comunicación gráfica al diseño de videojuegos y el conocimiento proyectual*
Mtro. Iván Torres Ochoa
Diseño y Visualización de la Información

Jueves 25 de noviembre

Modera: Mtra. Lourdes Elsa Cabrera J.

09:00 *Interacción y usabilidad considerando la gamificación e inteligencia artificial para el diseño de una app de ajedrez*
Lic. Guillermo Hiriart Camacho
Diseño y Visualización de la Información

09:45 *Diseño textil en México*
Dra. Sandra Rodríguez Mondragón.
Universidad del Valle de México

10:30 **CONFERENCIA MAGISTRAL**
Ejercicios de color, de la interacción a la emoción.
Mtro. Luis Alberto Alvarado
UAM-Azcapotzalco

11:30 **CONFERENCIA MAGISTRAL**
Trazo sistematizado, métodos de dibujo para diseñadores
Mtro. Alberto Cervantes Baqué
UAM-Azcapotzalco

12:30 *Recursos Educativos para favorecer la equidad de género: con los alumnos de psicología y pedagogía.*
Mtra. Silvia Arce Herrera
Universidad de Insurgentes

13:15 *Desarrollo de recursos didácticos para aprendizaje virtual con estrategias de gamificación*
Lic. Juan Manuel Galindo Medina.
Diseño y Visualización de la Información

Viernes 26 de noviembre

Modera: Dra. Sandra Rodríguez M.

09:00 *La transición del trabajo y la educación de presencial a remoto y por fin a mixto. Caso UAM Azcapotzalco*
Mtra. Lourdes Elsa Cabrera Jiménez
Diseño y Visualización de la Información

09:40 *Lenguaje lineal en situaciones complejas*
Mtro. Martín Lucas Flores Carapia
Diseño y Visualización de la Información.

10:20 **CONFERENCIA MAGISTRAL**
Consideraciones útiles sobre el sistema de diseño en Italia
Mtro. Martín Clavé Almeida
UAM-Azcapotzalco

11:20 **CONFERENCIA MAGISTRAL**
Etnografía digital para procesos de diseño
Dra. Blanca Estela López Pérez
UAM-Azcapotzalco

12:20 *Dispositivo de movilidad urbana independiente para usuarios de sillas de ruedas en la Zona Metropolitana del Valle de México*
Mtro. Israel Garduño Bonilla
Diseño y Desarrollo de Productos

13:00 *El envase de vidrio y la ergonomía.*
Mtro. Cuauhtémoc Bravo Villafuerte
Diseño y Desarrollo de Productos

13:40 *Estrategia de aproximación hacia MVP (Prototipo mínimo viable): Plataforma web para adultos mayores con discapacidad*
Mtro. Víctor Manuel Collantes Vázquez
Diseño y Visualización de la Información

14:20 Clausura Dr. Iván Garmendia Ramírez y el Comité organizador

Se otorgará constancia de asistencia al asistir al 80% del las conferencias

Transmisiones en: <https://meet.google.com/kts-wcjjy-sgz>

Inscripciones y mayores informes: coloquio.metodos.maneras@gmail.com

Programa sujeto a cambios sin previo aviso

Fwd: INFORME 8o. COLOQUIO DE LOS METODOS Y LAS MANERAS

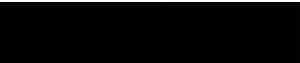
2 mensajes

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx> 7 de diciembre de 2021, 11:20
Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA
DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>
Cc: IVAN GARMENDIA RAMIREZ <igr.0404@gmail.com>

Estimadas Mtra. Areli y Lic. Lupita.
Envío informe del Coloquio de los Métodos y las Maneras para que sea analizado por la comisión correspondiente.
Saludos cordiales y gracias.

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño
Universidad Autónoma Metropolitana Azc.
dircad@azc.uam.mx



----- Forwarded message -----

De: **JOSE GUSTAVO IVAN GARMENDIA RAMIREZ** <gigr@azc.uam.mx>
Date: mar, 7 dic 2021 a las 11:03
Subject: INFORME 8o. COLOQUIO DE LOS METODOS Y LAS MANERAS
To: <cursos_dipcad@azc.uam.mx>, Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Presidente del H. Consejo Divisional

P r e s e n t e

Adjunto al presente envío el informe correspondiente a la realización del evento: Coloquio denominado "Octavo Coloquio de Metodología en el Posgrado de Diseño: **De los Métodos y las Maneras**", evento bajo mi coordinación.

Lo anterior es con el fin de que sirva turnarlo a la Comisión correspondiente del H. Consejo Divisional para su análisis y aprobación.

Asimismo se incluyen las carpetas para la firma de constancias por parte del Mtro. Islas Barajas.

Se publican vídeos del evento de la transmisión realizada por CyAD tv en **you tube** en las siguientes ligas:

Martes: <https://www.youtube.com/watch?v=mrAlc37qHr4&t=6873s>

Miércoles: <https://www.youtube.com/watch?v=TYQde2TaJY8&t=13979s>

Jueves: <https://www.youtube.com/watch?v=LrjPmkbKniU&t=5133s>

Viernes: <https://www.youtube.com/watch?v=XpLhibl-Uxg&t=2145s>

Sin otro particular de momento, aprovecho esta oportunidad para enviarle un cordial saludo

--
Atentamente

"Casa Abierta al Tiempo"

Dr. Gustavo Iván Garmendia Ramírez

8 adjuntos

-  **OFICIO TERMINACIÓN DE LOS METODOS 8.pdf**
130K
-  **Informe del 8vo. Coloquio de metodologia.pdf**
691K
-  **Asistencia_01_8vo. Coloquio _De los métodos y las maneras_ (2021-11-23 at 07_10 GMT-8).pdf**
87K
-  **Asistencia_02_8vo. Coloquio _De los métodos y las maneras_ (2021-11-24 at 07_07 GMT-8).pdf**
93K
-  **Asistencia_03_8vo. Coloquio _De los métodos y las maneras_ (2021-11-25 at 06_51 GMT-8).pdf**
100K
-  **Asistencia_04_8vo. Coloquio _De los métodos y las maneras_ (2021-11-26 at 07_10 GMT-8).pdf**
116K
-  **Constancias asistencia.pdf**
147K
-  **Constancias conferencias.pdf**
247K

Cursos de División de CyAD UAM Azcapotzalco < cursos_dipcad@azc.uam.mx >
Para: consdivcyad@azc.uam.mx

7 de diciembre de 2021, 11:27

Buenos días

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Presidente del H. Consejo Divisional

P r e s e n t e

Adjunto al presente envío el informe correspondiente a la realización del evento: Coloquio denominado "Octavo Coloquio de Metodología en el Posgrado de Diseño: **De los Métodos y las Maneras**", evento bajo mi coordinación.

Lo anterior es con el fin de que sirva turnarlo a la Comisión correspondiente del H. Consejo Divisional para su análisis y aprobación.

Se publican vídeos del evento de la transmisión realizada por CyAD tv en **you tube** en las siguientes ligas:

[El texto citado está oculto]

--
Dirección de CyAD

6 adjuntos

-  **OFICIO TERMINACIÓN DE LOS METODOS 8.pdf**
130K
-  **Informe del 8vo. Coloquio de metodologia.pdf**
691K
-  **Asistencia_01_8vo. Coloquio _De los métodos y las maneras_ (2021-11-23 at 07_10 GMT-8).pdf**
87K

 **Asistencia_02_8vo. Coloquio _De los métodos y las maneras_ (2021-11-24 at 07_07 GMT-8).pdf**
93K

 **Asistencia_03_8vo. Coloquio _De los métodos y las maneras_ (2021-11-25 at 06_51 GMT-8).pdf**
100K

 **Asistencia_04_8vo. Coloquio _De los métodos y las maneras_ (2021-11-26 at 07_10 GMT-8).pdf**
116K